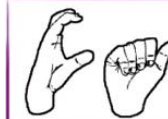


Numérique et handicap en bibliothèque



Caroline Jules



**Culture
accessible**

ville de
venissieux



Bibliothèque Anatole-France
Médiathèque Lucie-Aubrac
Bibliothèque La Pyramide
Bibliothèque Robert-Desnos



**Consultante en médiation
culturelle et accessibilité**



Cité de la musique : Chargée de
l'accessibilité (2006-2010)



Panthéon : responsable des
publics (2002-2006)



Présidente de l'association
Médiation culturelle

**La loi
« handicap »**

Les handicaps

**Les ressources
numériques
adaptées en
bibliothèques**

Communication

LOIS

**LOI n° 2005-102 du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances,
la participation et la citoyenneté des personnes handicapées (1)**

NOR : SANX0300217L

L'Assemblée nationale et le Sénat ont adopté,

Le Président de la République promulgue la loi dont la teneur suit :

TITRE I^{er}

DISPOSITIONS GÉNÉRALES

Article 1^{er}

Avant l'article L. 146-1 du code de l'action sociale et des familles, il est inséré un article L. 146-1 A ainsi rédigé :

« *Art. L. 146-1 A.* – Dans toutes les instances nationales ou territoriales qui émettent un avis ou adoptent des décisions concernant la politique en faveur des personnes handicapées, les représentants des personnes handicapées sont nommés sur proposition de leurs associations représentatives en veillant à la présence

LA LOI DE 2005



Actualité 2014

Les Agendas d'accessibilité programmés

- Si pas accessible en 2015, possibilité pour les communes de déposer une demande d'AD'AP à la préfecture
- pour les ERP, 3-6-9 ans supplémentaires
- programmation des travaux avec rétroplanning et échéances budgétaires
- dépôt de l'AD'AP en mairie ou préfecture (si plusieurs bâtiments)
- délai d'approbation de l'AD'AP par la préfecture : 4 mois
- suivi des états d'avancement des AD'AP sur les sites Internet des préfectures
- bilan après 1 an, et à mi-AD'AP
- attestation d'achèvement des travaux validée par un contrôleur technique et envoyée à la commission d'accessibilité avec les pièces prouvant le respect des engagements de l'AD'AP

La révision des normes

- besoin de prendre en compte en priorité la qualité d'usage pour tous
- pas uniquement les personnes handicapées mais aussi les personnes âgées
- possibilité de proposer des solutions alternatives avec service équivalent
- possibilité de dérogation nouvelle : si l'environnement n'est pas accessible



LES HANDICAPS : ***notions de base***

HANDICAP MOTEUR



D _ _ _ _ _



CONNAISSANCE DES HANDICAPS

P _ _ H _ _ _ _



CONNAISSANCE DES HANDICAPS

CH _ _ _ D _ V _ _ _ _



CONNAISSANCE DES HANDICAPS

E _ _ C _ _ _ _



HANDICAP MENTAL / INTELLECTUEL



C _ _ P _ _ _ _ _



CONNAISSANCE DES HANDICAPS

M _ M _ _ _



CONNAISSANCE DES HANDICAPS

C _ _ C _ _ _ A _ _ _



INC__U



c o _ _ _ _ _



CONNAISSANCE DES HANDICAPS

L _ _ _ UR _



HANDICAP VISUEL



- **le braille** reprend l'écriture latine, lettre par lettre
- seuls 10% des aveugles lisent le braille
- canne ou chien

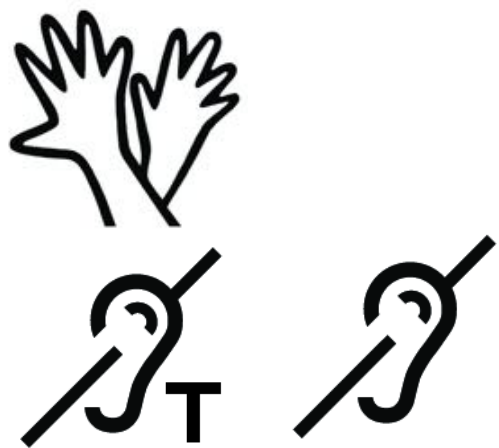


a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
•	⋮	⋯	⋮	⋅	⋮	⋮	⋮	⋅	⋮
1	12	14	145	15	124	1245	125	24	245
k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮
13	123	134	1345	135	1234	12345	1235	234	2345
u	v	w	x	y	z	majus- cule :	⋯	indice :	?
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮		⋮		⋅

REP _ _ _ _ _



HANDICAP AUDITIF



- LSF ou oralisme ?

200 000 sourds utilisent la LSF en France / 5 millions de malentendants



CONNAISSANCE DES HANDICAPS

C O _ M _ _ _ _ _



LE _____ ET EC _____

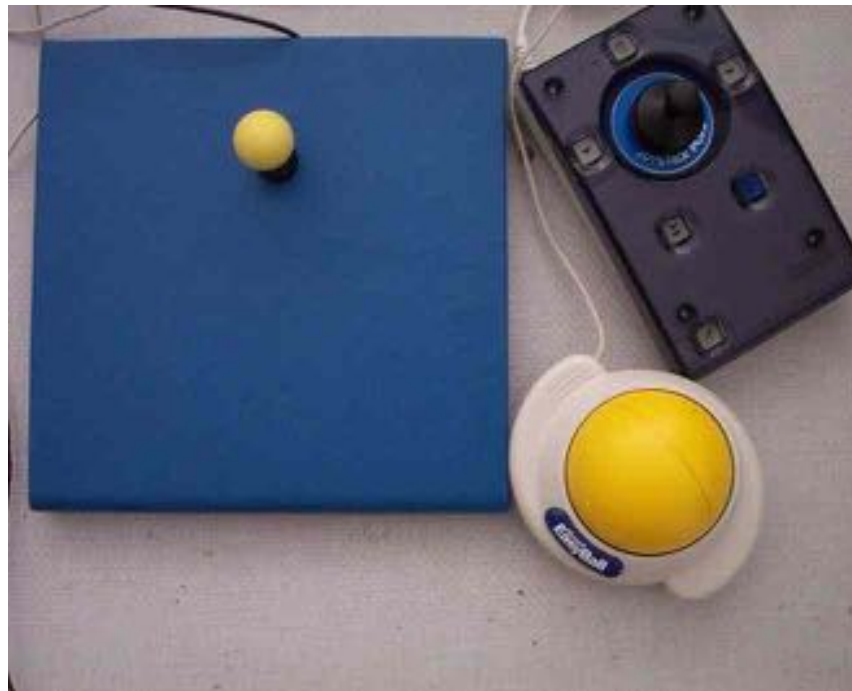


***RESSOURCES
NUMERIQUES
ADAPTEES***

HANDICAP MOTEUR

- **souris** d'ordinateur adaptée
(trackball ou joystick)

- **contacteur**



- liseuse



HANDICAP MENTAL

OFFRES CULTURELLES

- musique
- films
- textes lus



LE MULTIMEDIA

- **grand succès : intérêt pour le son et les vidéos**
- les logiciels existants sont pour l'instant des logiciels éducatifs ou ludiques pour les plus jeunes
- logiciels de communication aidée (avec dessin à la place des mots)



HANDICAP VISUEL

- choix d'avoir des **outils adaptés** pour rendre accessible toutes les ressources ou d'avoir des ouvrages déjà adaptés ?
- possibilité de **loges** isolées
- logiciel de **grossissement de texte** (Zoomtext, etc.)
- logiciel de **lecture d'écran** (synthèse vocale) Jaws, etc.). Vérifier que le catalogue de la bibliothèque est compatible.

Logiciel gratuit pour PC : NVDA



OFFRES CULTURELLES

- vidéoagrandisseurs
- loupes ou lunettes

• **Vocatext** (possibilité de dépôt en bibliothèque par l'association UNADEV). Machine qui agrandit et qui lit.



Médiathèque de Joué-les-Tours

- **machine à lire (mieux que scanner avec logiciel reconnaissance de caractères OCR).** Les plus récents reconnaissant les colonnes sur une même page. Possibilité d'enregistrer au format MP3 la saisie vocale.



- imprimante braille



- **plage** braille

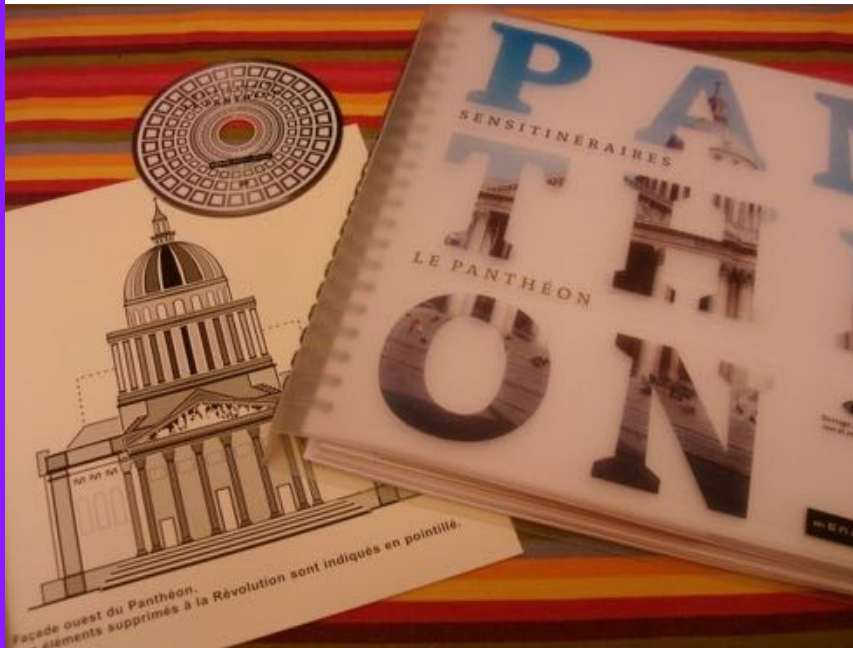


- clavier gros caractères



LES LIVES TACTILES

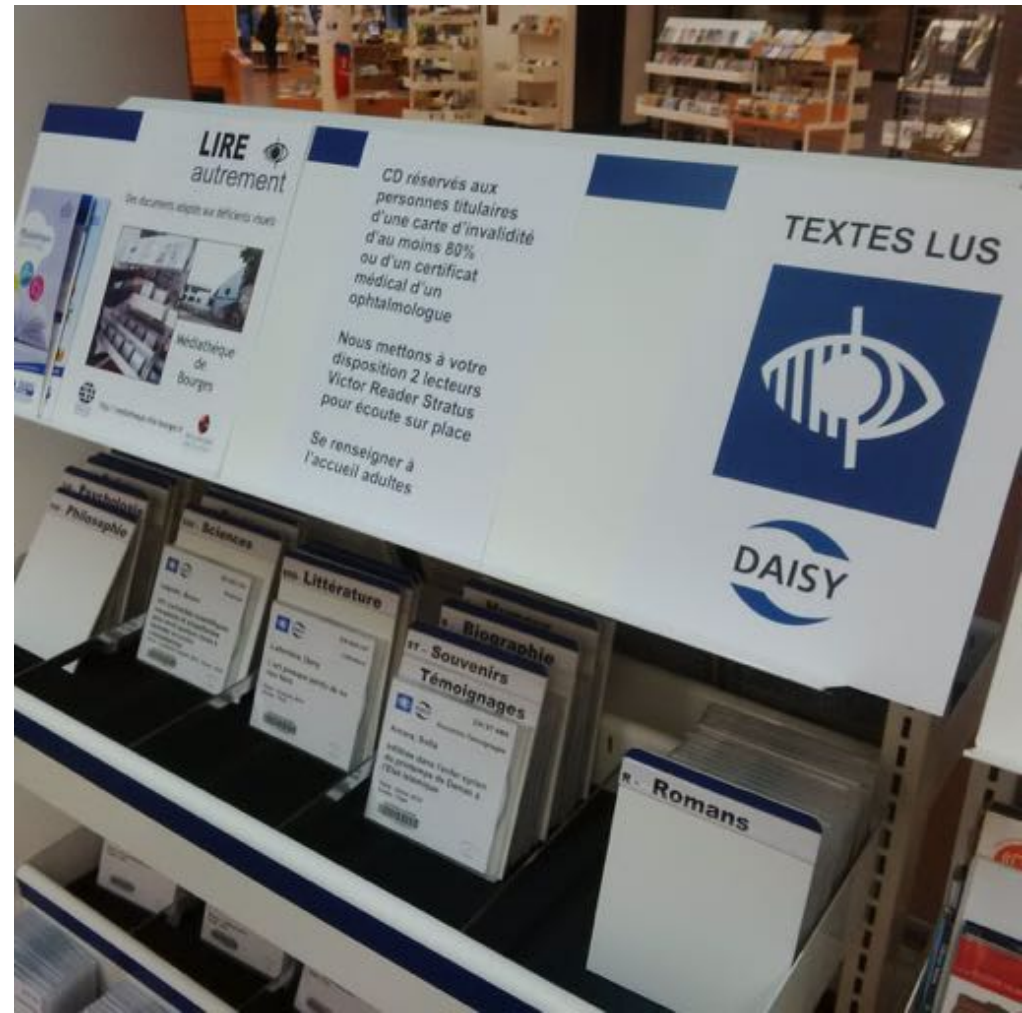
- avec images en relief et CD avec audiodescription



Livre tactile Panthéon, éditions du patrimoine



- **ouvrages** sonores
- **format DAISY (CD)**. Format numérique compressé conçu pour les malvoyants : 40h, navigation dans le livre, fonction signet, choix de la vitesse de lecture. Lecteur spécial : Victor.
- format EPUB, etc.
- possibilité pour les bibliothécaires de prêter leur voix.



Médiathèque de Bourges

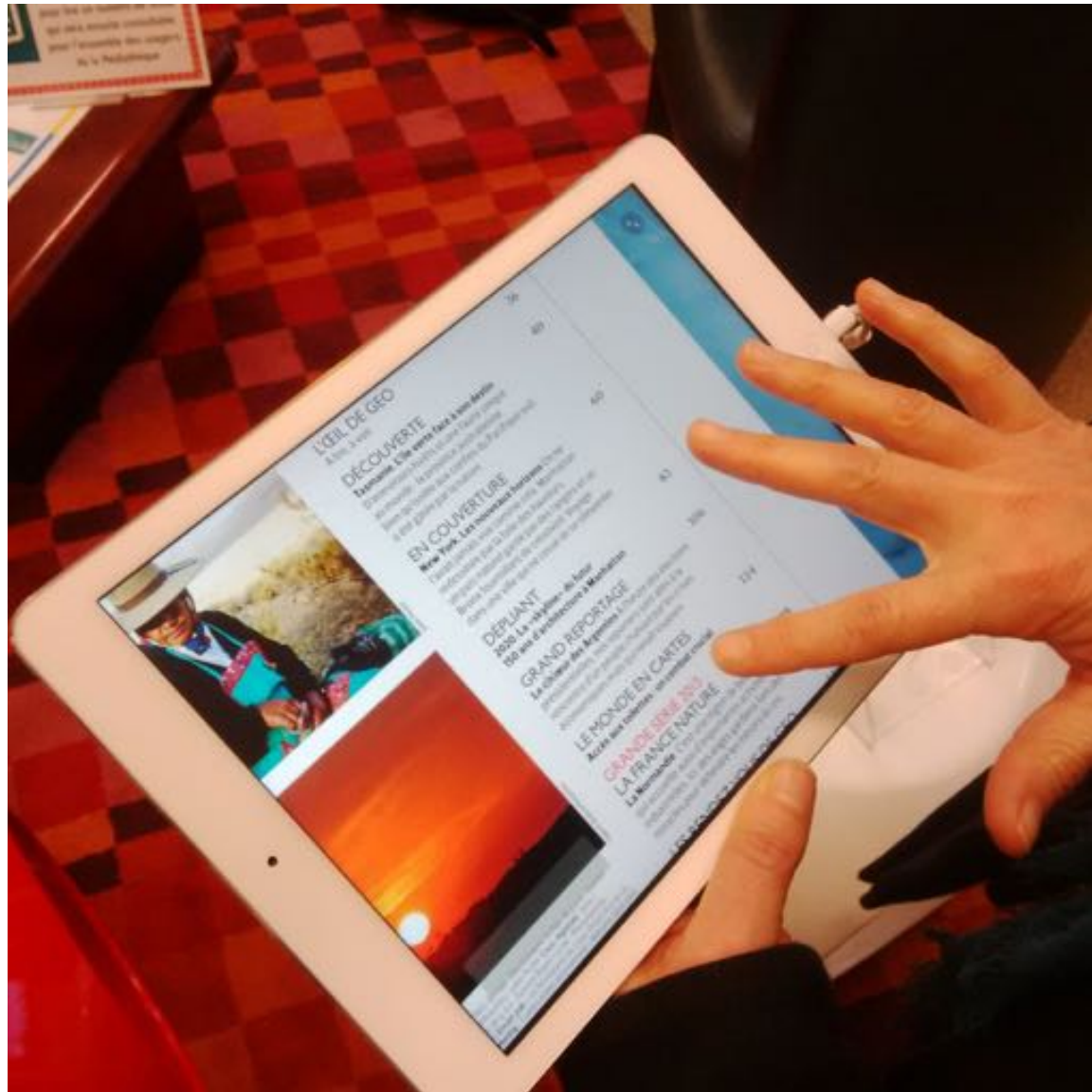
OFFRES CULTURELLES



Médiathèque Mériadeck, Bordeaux

OFFRES CULTURELLES

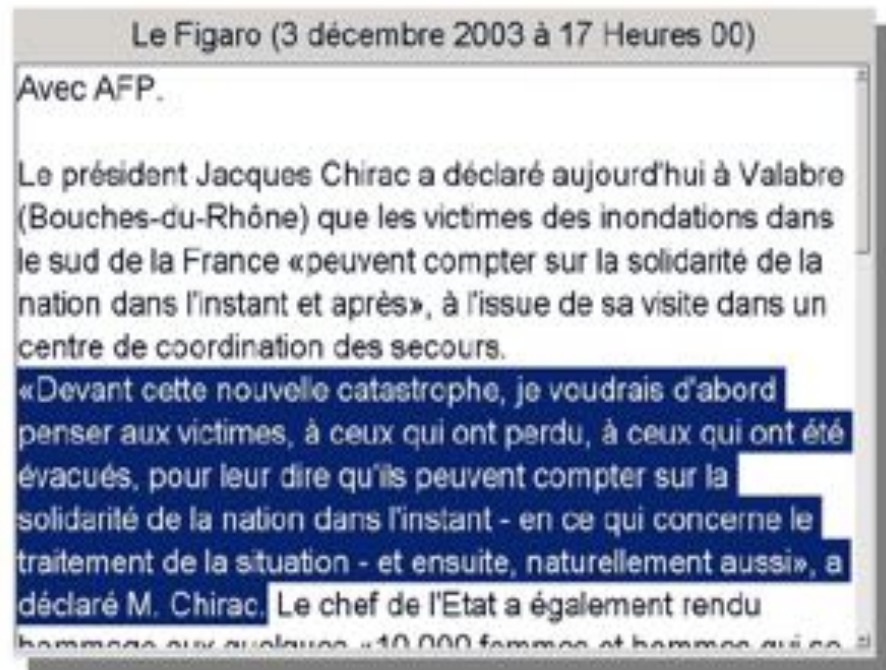
- livres et revues numériques



- **presse numérique.**

Abonnement à Vocale Presse (société Akompas) pour une dizaine de revues françaises : Le Monde, L'Equipe, Libération, Ouest France, Le Point, Marie Claire, etc.

Remarques de bibliothécaires : parfois bien utilisé, parfois peu demandé si les gens s'abonnent chez eux.



- liseuse



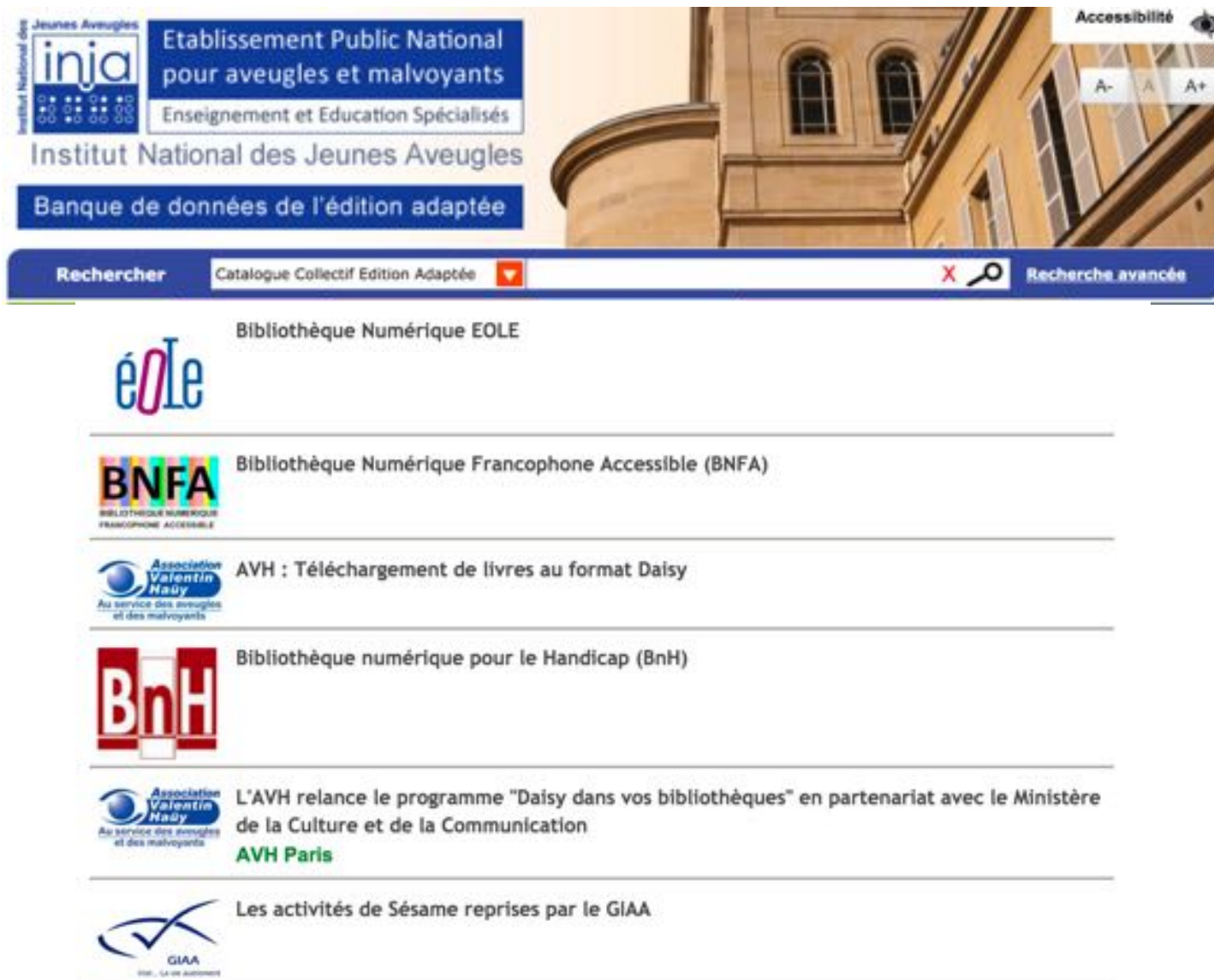
OFFRES CULTURELLES

- **DVD en audiodescription** (difficulté de passer par l'AVH ou des éditeurs tels que Seven sept, mais possibilité via l'ADAV). Possibilité d'avoir les DVD de l'AVH en prêt.
- **Projections avec audiodescription**



Médiathèque l'Alcazar, Marseille

- la **BDEA** (banque de donnée de l'édition adaptée) sur le site de l'INJA



The screenshot shows the homepage of the Institut National des Jeunes Aveugles (INJA). The header includes the INJA logo, the text "Etablissement Public National pour aveugles et malvoyants", "Enseignement et Education Spécialisés", and "Institut National des Jeunes Aveugles". Below this is a blue banner for "Banque de données de l'édition adaptée". A search bar contains the text "Catalogue Collectif Edition Adaptée". To the right of the search bar are links for "Recherche avancée" and "Accessibilité".

The main content area lists several cultural offers:

- Bibliothèque Numérique EOLE**: Accompanied by the EOLE logo.
- Bibliothèque Numérique Francophone Accessible (BNFA)**: Accompanied by the BNFA logo.
- AVH : Téléchargement de livres au format Daisy**: Accompanied by the logo of the Association Valentin Haüy.
- Bibliothèque numérique pour le Handicap (BnH)**: Accompanied by the BnH logo.
- L'AVH relance le programme "Daisy dans vos bibliothèques" en partenariat avec le Ministère de la Culture et de la Communication**: Accompanied by the logo of the Association Valentin Haüy. Below this text is a link to **AVH Paris**.
- Les activités de Sésame reprises par le GIAA**: Accompanied by the GIAA logo.

- EOLE (AVH)



The screenshot shows the homepage of the Éole website. At the top left is the large 'éole' logo in blue and red. To the right is the 'Association Valentin Haüy' logo with the tagline 'Au service des aveugles et des malvoyants'. Below the logo is a cloud-shaped graphic containing the text 'Médiathèque Valentin Haüy' and four circular icons representing different types of media. On the left side, there is a navigation menu titled 'Vous êtes ici: Accueil' with a list of links: 'Accueil', 'Se connecter', 'Livres audio Daisy', 'Livres braille numérique', 'S'inscrire', 'Coin jeunesse', 'Catalogue de tous les livres', and 'Aide'. The main content area features the heading 'Bienvenue sur Éole' in orange, followed by 'Éole : le livre audio en direct !' in bold. Below this, a paragraph explains that Éole is a digital library of adapted books for people with visual, mental, or physical disabilities. At the bottom right, there are 'Options d'accessibilité' including a 'Contrastes par défaut' button and an 'Appliquer ces contrastes' button with three icons for different contrast settings. At the very bottom, three blue icons represent visual impairment (an eye with a hand), hearing impairment (a face with sound waves), and physical disability (a person in a wheelchair).

éole

Association
**Valentin
Haüy**
Au service des aveugles
et des malvoyants

Médiathèque
Valentin Haüy

Vous êtes ici: Accueil

- Accueil
- Se connecter
- Livres audio Daisy
- Livres braille numérique
- S'inscrire
- Coin jeunesse
- Catalogue de tous les livres
- Aide

Bienvenue sur Éole

Éole : le livre audio en direct !

Éole est une bibliothèque numérique de livres adaptés pour les personnes ne pouvant lire les livres imprimés du fait de difficultés visuelles, d'un handicap mental ou d'un handicap moteur.

Options d'accessibilité
Contrastes par défaut
Appliquer ces contrastes



LOI DADVSI

- **loi n° 2006-961 du 1er août 2006.** Droit d'auteur et droits voisins dans la société de l'information : une exception au droit des auteurs de s'opposer à la reproduction et à la représentation de leurs œuvres
- **décret n° 2008-1391 du 19 décembre 2008.** Exception en faveur du handicap : conditions d'application

<http://www.exception.handicap.culture.gouv.fr/>



HANDICAP AUDITIF

- **boucles magnétiques pour postes informatiques**
- **documents adaptés** (très peu de films en LSF : pièces de théâtre IVT)
- **sous-titrage** des documentaires ou des films (repérable par pictogramme oreille barrée sur la jaquette)



- livres textes avec DVD en LSF inclus (éditions Tertium)



- service public de téléphonie avec interprète (120 euros par heure)



DEVELOPPEMENT
COMMUNICATION

LES BROCHURES

- papier
 - papier en **gros caractères**
 - **braille**
 - **version numérique** par mël (PDF ou Word)
 - **sonores** sur CD
-
- pour les sourds : **donner un numéro de portable + Skype pour communiquer en LSF**



LES VERSIONS SONORES SUR LE SITE INTERNET



Montpellier Agglomération

rechercher

Médiathèques

RéseauInfos pratiquesCatalogues et servicesAction culturelleAgendaActualités

Accueil > Action culturelle > Accueil handicapés

Expositions
Conférences enregistrées
Temps forts de l'année
Internet et multimédia
Ateliers
Jeux
BD et vidéo
Accueil petite enfance
Accueil scolaires, étudiants
➤ **Accueil handicapés**
Hors les murs
Art postal

Accueil des handicapés et des personnes hospitalisées

Dans tous les établissements du réseau, le personnel est à la disposition des lecteurs pour les aider dans l'accès et le choix des documents.

POUR LES MAL DU NON-VOYANTS
A la médiathèque centrale Emile Zola, l'intégration des personnes à déficiences visuelles a été pensée à l'intérieur comme à l'extérieur. A l'extérieur des balises leur permettent de se repérer depuis l'arrêt de tramway. Un lieu leur est entièrement dédié : l'espace Homère. [Plus de détails](#)

Les animations:
Tout au long de l'année de nombreuses animations à destination des personnes à déficiences visuelles et auditives sont organisées dans plusieurs établissements.

- Soirées de lecture à la médiathèque centrale Emile Zola.
- Le premier jeudi du mois à 18h, la médiathèque Fédéli, en partenariat avec l'association Valentin Haüy, organise des projections publiques à destination des malvoyants et non voyants. Depuis quelques années le procédé de l'audiovision permet de rendre plus accessible le cinéma à ce public spécifique par le biais d'un commentaire qui s'ajoute aux scènes non dialoguées.
- Le 1er jeudi du mois à 18h. Entrée libre. [Plus de détails](#)

Dans tout le réseau, prêts de DVD en audiovision.

POUR LES SOURDS ET LES MAL-ENTENDANTS
Pour les personnes sourdes ou malentendantes, ateliers d'apprentissage de la langue des


11 médiathèques du réseau des médiathèques de Montpellier Agglomération sont accessibles aux personnes en fauteuil roulant.

TELECHARGEMENT DE FICHIER


Paquette "Accessibilité pour tous" (PDF - 3 Mo)

POUR LA PLAQUETTE DE L'ESPACE HOMERE


A L'ATTENTION CE BESOIN
[Voir le site](#)

LA CONSTITUTION D'UN FICHER

- **associations locales (sur site de la Mairie)**
- **grandes associations nationales** qui servent de relais

*Visuel : AVH Association Valentin Haüy, GIAA, UNADEV, etc.

*Auditif : FNSF Fédération nationale des sourds de France, etc.

*Malentendance : UNISDA, etc.

*Moteur : APF Association des paralysés de France, GIHP, etc.

*Mental : UNAPEI, ADAPEI, etc.

*Psychique : UNAFAM



- établissements d'enseignements, d'hébergement, de soins
- référents « Tourisme et Handicap » des CDT
- **MDPH** : maison départementale des personnes handicapées
- **DRAC**
- **services publics** (mairies, **CCAS**, etc.)
- **office de tourisme, syndicat d'initiative**
- **affichettes dans les écoles ou médecins spécialisés (ophtalmo, orthophoniste, écoles d'interprètes LSF, etc.)**
- **contacts Handicap** / Responsable médiation dans d'autres structures culturelles, à la mairie, etc.



www.aide-handicap.info

AIDE HANDICAP

Mentions légales

ETABLISSEMENTS ET SERVICES

Votre profil

Votre commune de résidence : DE

Aide à Domicile Handicap >

[c2.fr/Aide-Domicile-Handicap](#)

Accompagnement Personnalisé. Par des intervenants Qualifiés

Sortir avec handicapé

Propriétaire à 200€/mois

Aide Handicap

Le serveur Aide-Handicap aide les usagers handicapés et leurs proches à s'orienter dans le monde du médico-social avec le concours de ses nombreux partenaires.

- * [HANDICAP AQUITAINE](#)
- * [HANDICAP AUVERGNE](#)
- * [HANDICAP BASSE-NORMANDIE](#)
- * [HANDICAP BOURGOGNE](#)
- * [HANDICAP BRETAGNE](#)
- * [HANDICAP CENTRE](#)
- * [HANDICAP CHAMPAGNE-ARDENNE](#)
- * [HANDICAP CORSE](#)
- * [HANDICAP FRANCHE-COMTÉ](#)
- * [HANDICAP HAUTE-NORMANDIE](#)
- * [HANDICAP ÎLE-DE-FRANCE](#)
- * [HANDICAP LANGUEDOC-ROUSSILLON](#)
- * [HANDICAP LORRAINE](#)

LES RESEAUX SOCIAUX

- Facebook est ce qui fonctionne bien pour les sourds, si c'est eux ou les interprètes qui envoient le lien à leurs réseaux



- Groupes Twitter



Alexis DUSSAIX

@AlexisDsx VOUS SUIV



Yann Cantin

@Cernach



Visuel-LSF

@visuelsfrance VC



Art'Sign

@Art_Sign VOUS



DavSign

@DavSign VOUS SUIV



Sourds.net

@sourds



Waliceo

@Waliceo_Sourds

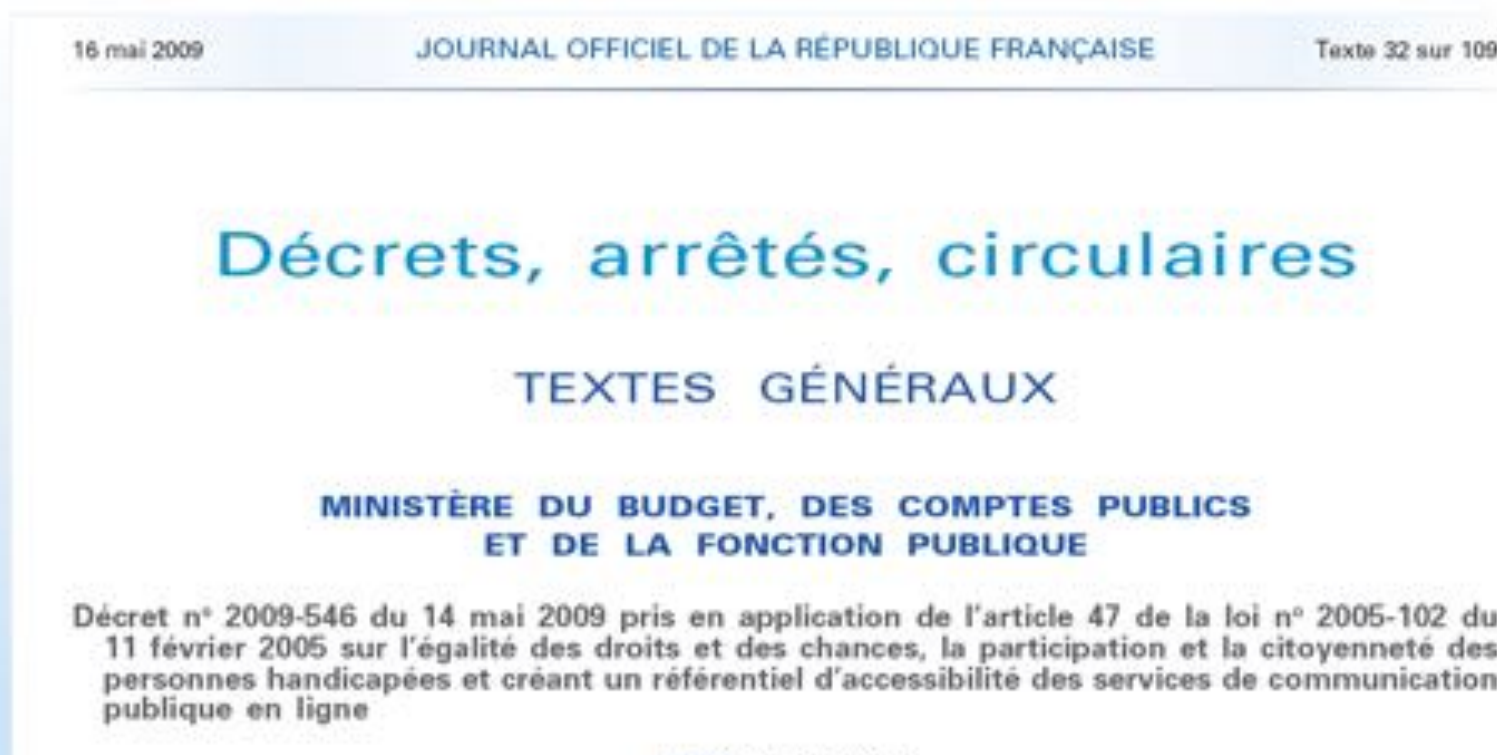


Signes

@SignesCompagnie

LES SITES INTERNET

- décret du 14 mai 2009 sur l'accessibilité des services de communication en ligne
- **échéance de 2 ans** pour les services de l'Etat
- **échéance de 3 ans** pour les collectivités
- **mise aux normes de l'ensemble d'un site ou pages dédiées accessibles dès la page d'accueil ?**
- se référer au Référentiel d'accessibilité mis en place par l'Etat



- les règles : « **Référentiel général d'Accessibilité pour le Administrations** » (RGAA). Ce sont des points de contrôle pour vérifier l'accès du site. Aspects très techniques.

- les normes internationales sont le **W3C** diffusé par la WAI.



- le label français : **Accessiweb**



- **Astuce pour tester son site : lecture d'écran gratuite sur MAC (VoiceOver) et sur PC (NVDA)**

dépêches

programme télé

météo

horoscope

téléphonie

emploi

santé

sport

culture et loisirs

loisirs accessibles

Offices de Tourisme

organiser vos déplacements

cinéma

cuisine

concert

vie pratique

basse vision

assurance

notices d'utilisation adaptées

annuaire des sites accessibles

vous êtes ici : [accueil](#) » [culture et loisirs](#) » [loisirs accessibles](#) » [séjours et loisirs](#) »
 bibliothèque de la Part-Dieu

bibliothèque de la Part-Dieu

actualité permanente - bibliothèque - Lyon - bibliothèque

La bibliothèque de la Part-Dieu, pôle central du réseau des bibliothèques lyonnaises inauguré en 1972, est la plus grande bibliothèque municipale de France (27 290 m²). Offrant des services pour tous, adultes comme enfants, elle accueille plus d'un million de visiteurs par an. Elle propose dans les salles publiques et conserve dans ses magasins (le silo) plus de 1,8 millions de documents.



accessibilité

Le portail accessibilité aide les personnes confrontées au handicap à devenir des usagers à part entière des bibliothèques en offrant des lieux, des services, des ressources, des outils et des animations plus accessibles aux personnes en situation de handicap.

Notre engagement s'inscrit dans l'amélioration de l'accessibilité et ainsi créer toutes les conditions favorables aux personnes en situation de handicap de se documenter, de se former et de se divertir.

Les bibliothèques accessibles à tous, en toute intégrité et en toute autonomie.

le web les yeux fermés

L'Espace Numérique de la bibliothèque de Lyon Part-Dieu inaugure un nouveau cycle de rencontres dédié à la culture numérique pour les personnes en situation de handicap en général et les déficients visuels en particulier. Pour en savoir plus consultez le blog

[Vive la Culture Numérique.](#)

045.75673534, 4.85828503

France Monde

Catégorie

Sous-catégories

Tous les publics

Lyon Vilette

Commerce - Bureau de Poste

♿ ⚙️ ⚡

Lyon Part Dieu Centre Commercial

Commerce - Agence bancaire

♿ ⚙️ ⚡

BURGER KING® Lyon Part Dieu

Restaurant - Fast food

♿ ⚙️ ⚡ 🍷 🍴

Lyon Part Dieu

Commerce - Bureau de Poste

♿ ⚙️ ⚡

Lyon Ste Anne

Commerce - Agence bancaire

♿ ⚙️ ⚡

Lyon Lafayette

Commerce - Bureau de Poste

♿ ⚙️ ⚡

Lyon a. Briand

Commerce - Agence bancaire

♿ ⚙️ ⚡

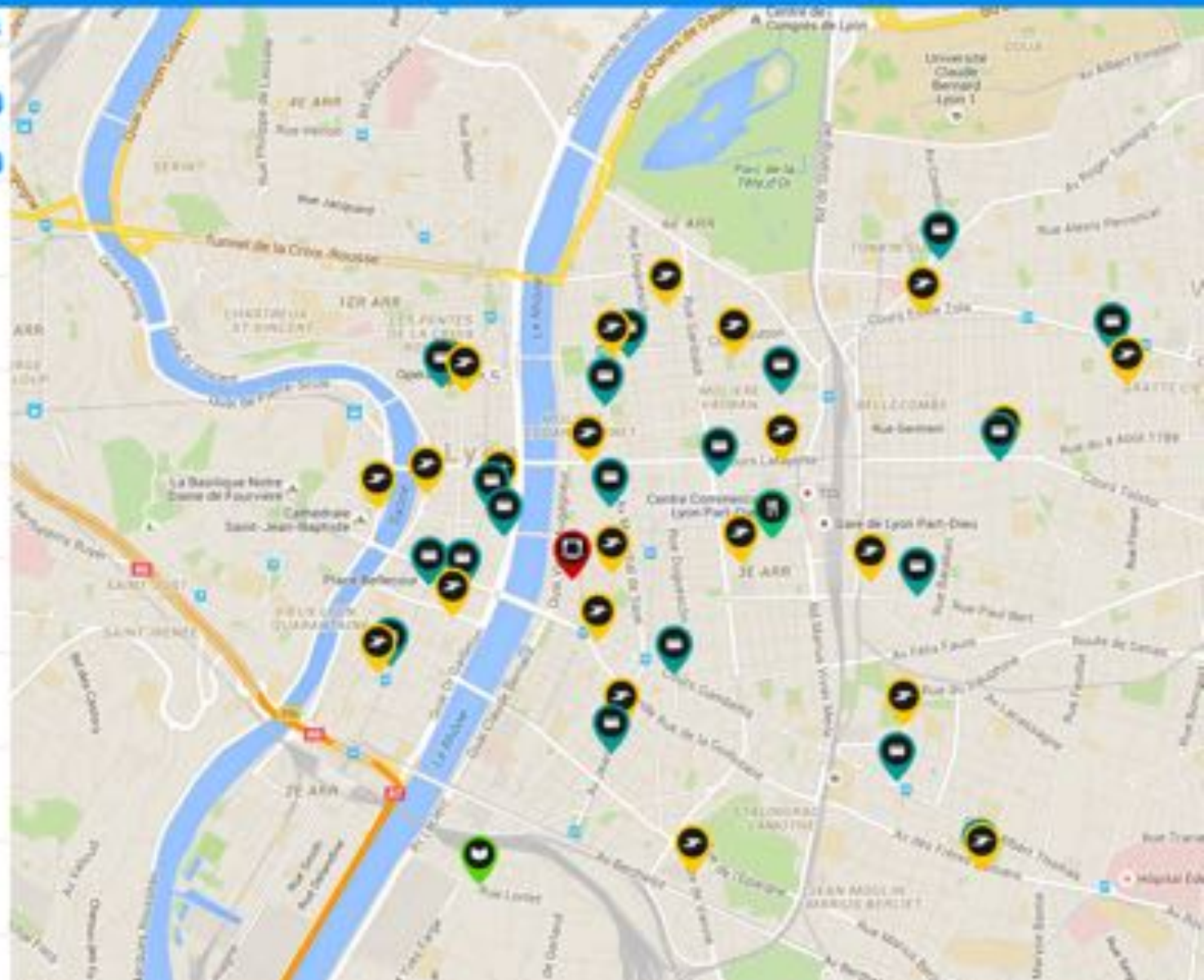
Lyon Part Dieu les Halles

Commerce - Agence bancaire

♿ ⚙️ ⚡

Lyon Dauphine

Commerce - Bureau de Poste



OUVRAGES CULTURE ET HANDICAP

- **Handicap et Bibliothèque** (M.-N. Andissac), ABF, 2008.



DOCUMENTATION



ACCESSIBIB ABF

Groupe de l'Association des Bibliothécaires de France pour une meilleure accessibilité des bibliothèques aux publics en situation de handicap

[ACCUEIL](#)
[PRÉSENTATION DU BLOG](#)
[LA COMMISSION ACCESSIBIB](#)
[BOÎTE À OUTILS](#)

PRÉSENTATION DU BLOG

Le blog de la commission Accessib doit permettre :

- de donner une plus grande visibilité aux problématiques de la commission
- de partager des retours d'expériences,
- de relayer des comptes-rendu de journées d'étude,
- de partager la veille faite par les différents membres du groupe,
- de faire connaître l'actualité liée au handicap (lois, rapports divers, publications...)

En enfin de valoriser des actions menées par des bibliothèques en France ou à l'étranger en direction des personnes handicapées

Le blog est destiné en premier lieu aux bibliothécaires et professionnels de l'information intéressés par les thématiques de travail de la commission et plus largement au public sensibilisé à ces problématiques.

...

Partager :



LES CONTRIBUTEURS



françoise fontaine-

martinelli

Politique du handicap dans
l'enseignement supérieur



frédéric lemaître

Twitter



Françoise Sarnowski

Associer sa bibliothèque à la
Semaine d'information sur la
santé mentale

Skita : une démarche éditoriale
intégrant l'accessibilité

L'handispensable : le télérama

MERCI de votre attention !

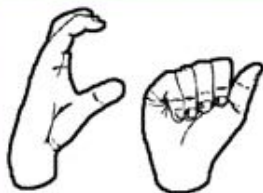
Retrouvez ces ressources sur notre site :

www.cultureaccessible.fr

Mot de passe : MeDiAcc2013

Caroline JULES

contact@cultureaccessible.fr



**Culture
accessible**