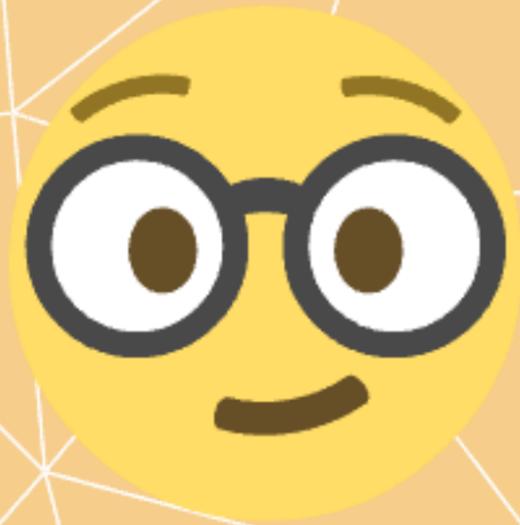




# ETAPE 3 - Vidéo 2 sur 3

.....  
Cadre général de  
l'audio-description

**Une  
méthodologie...différente à  
chaque fois !**



# D'un point de vue théorique...

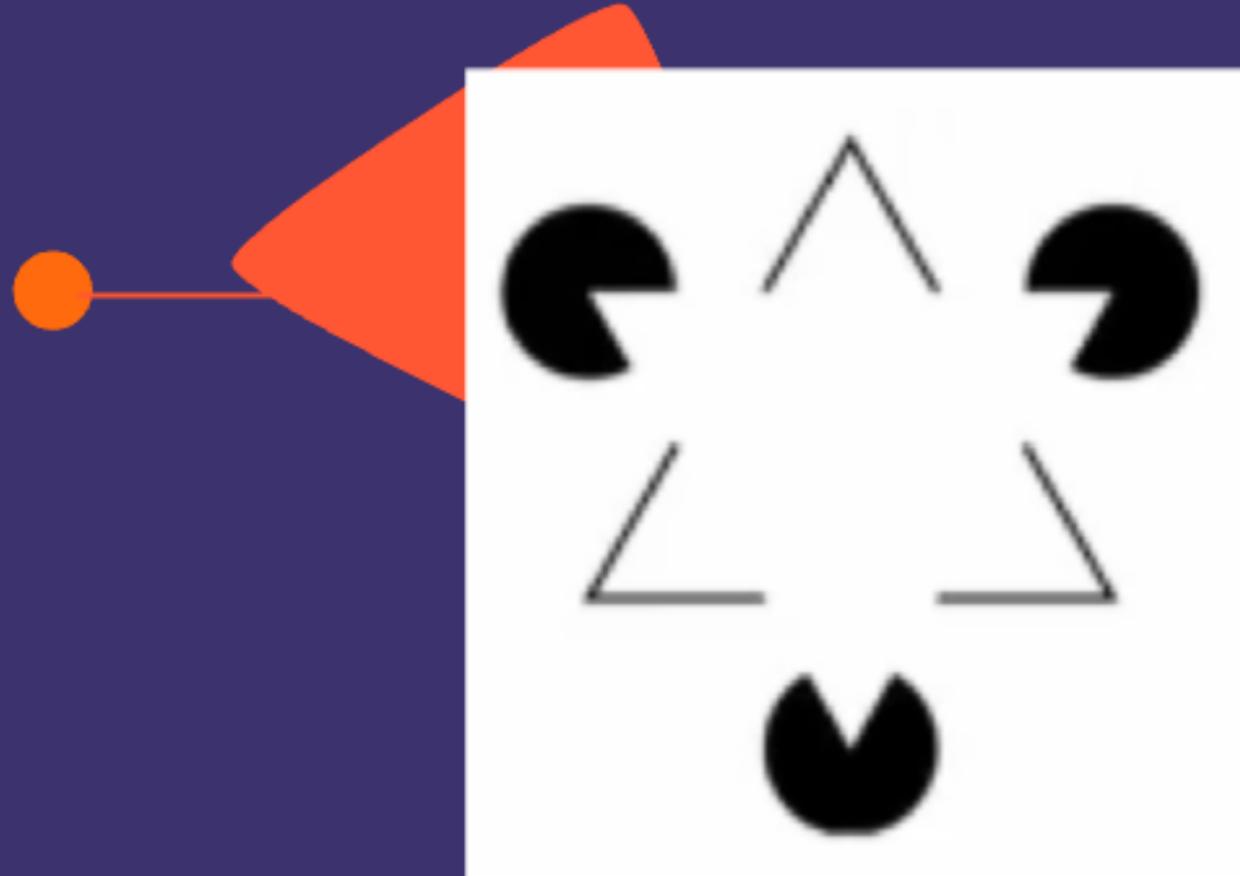
Thèse sur  
la  
perception  
haptique  
de Samuel  
Lebaz



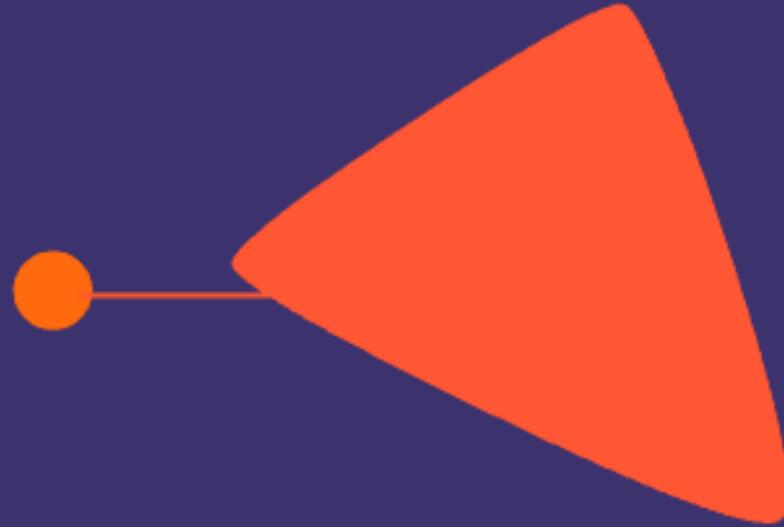
Conférence  
d'Edouard  
Gentaz,  
Faculté de  
Genève



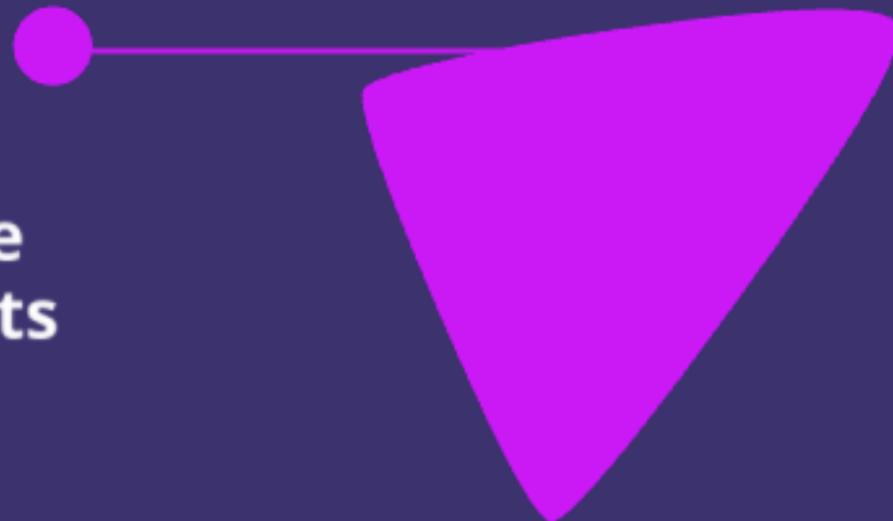
Notre oeil n'est pas le seul à nous faire reconnaître une forme



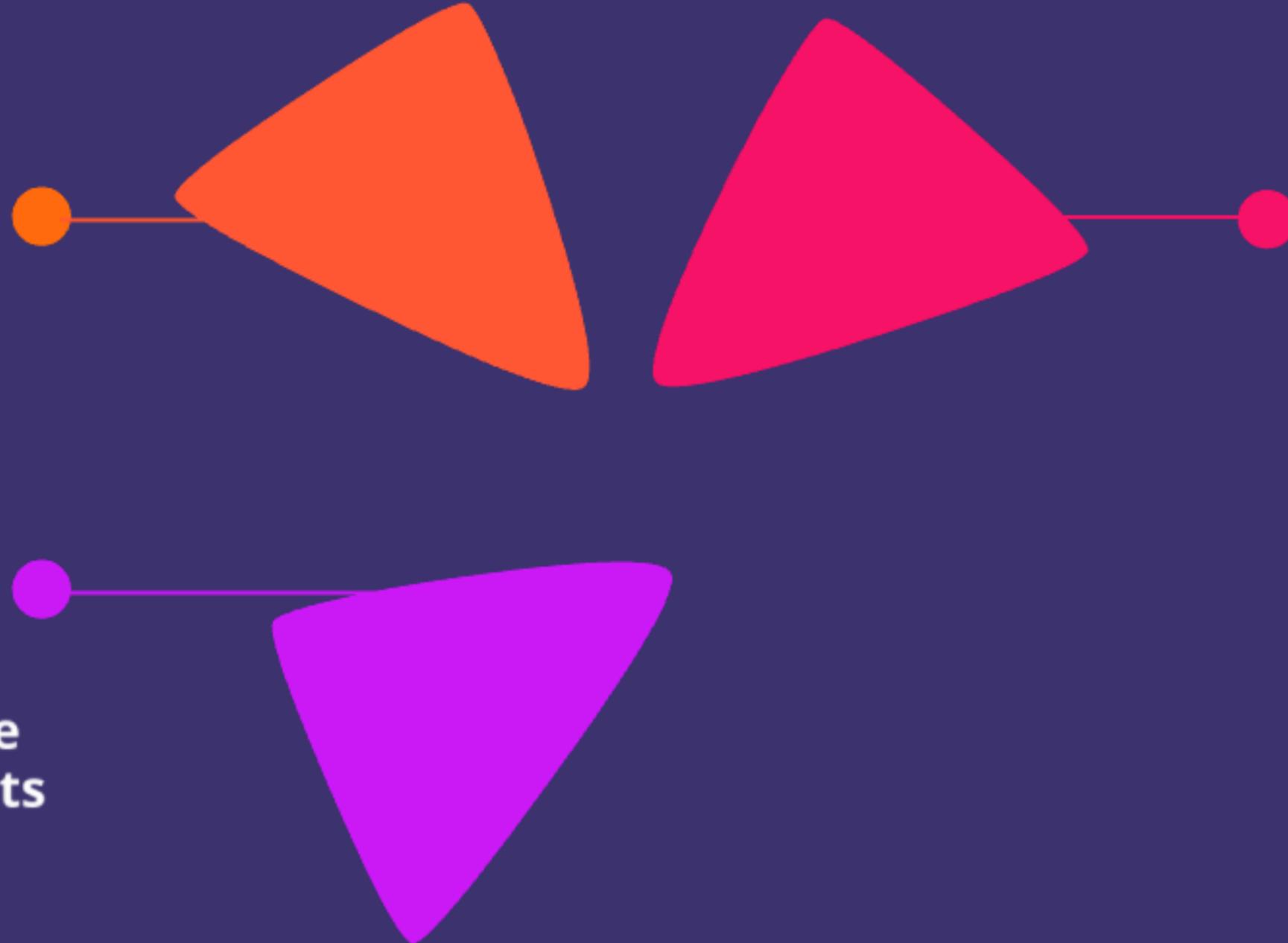
**Notre oeil n'est pas le seul à nous faire reconnaître une forme**



**La reconnaissance d'une image peut être la même entre voyants et aveugles pour des formes simples et connues**



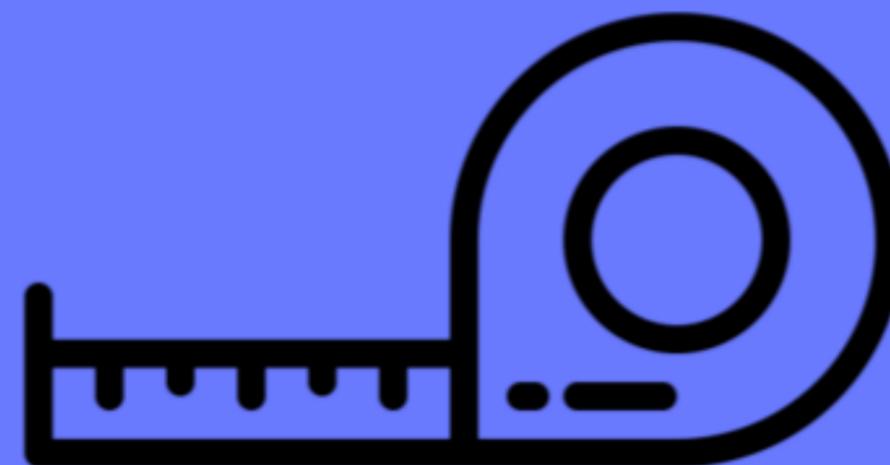
Notre oeil n'est pas le seul à nous faire reconnaître une forme



Selon les théories, l'expérience visuelle et/ou tactile est plus ou moins utile, pour reconnaître une forme...le toucher n'est pas la solution miracle non plus !

La reconnaissance d'une image peut être la même entre voyants et aveugles pour des formes simples et connues

# Le bâtiment



# Le parcours



# Le parcours



8 étapes maximum



**Des choses à :**

**- entendre**

**- toucher**

**- sentir**



Ne pas choisir un objet trop complexe



**Le message à choisir**

- instrument  
à cordes  
pincées...

**un clavecin**

- décor du  
XVIIème  
siècle...

# La notion d'objectivité

une Vénus

- description  
objective

- réaction  
subjective

# La notion d'objectivité

une Vénus



- description  
objective



- réaction  
subjective

## Le vocabulaire

Besoin d'être très précis

Expliquer les mots compliqués si les références visuelles risquent de ne pas être connues

Reformuler



## Le niveau de langage

Utiliser un langage courant

Phrases courtes

Vocabulaire riche avec des adjectifs les plus neutres possibles



## Qui parle ?

Décrire à la troisième personne du singulier...

...ou faire le choix de scénariser le texte. Faire parler les personnages par exemple.



La question qui fâche :  
combien de temps ça  
dure ?



**Pour continuer l'étape 3 :**  
**visionner la vidéo suivante**

**Bonne continuation.**  
**A bientôt !**

**[www.cultureaccessible.fr](http://www.cultureaccessible.fr)**

CREATED  
USING



**POWTOON**  
make it awesome

**POWTOON**  
FOR EDU 