



parcours  
simplifié



# CHARLIE CHAPLIN

**L'HOMME-ORCHESTRE**

**EXPOSITION**

DU 11 OCTOBRE 2019  
AU 26 JANVIER 2020

CHAPLIN  
130<sup>e</sup>



Charlie Chaplin™ © Robbins Inc. S.A.



CITÉ DE LA MUSIQUE  
PHILHARMONIE  
DE PARIS

# EN PLUS DE L'EXPOSITION

## POUR LES GROUPES

### **VISITE GUIDÉE «CHARLOT POUR LES GROUPES»**

#### **Adolescents et adultes**

Un conférencier vous fait découvrir Charlot à travers images et musique.

Durée : 1h30 – 60 euros par groupe

### **VISITE-ATELIER «CHARLOT EN MUSIQUE»**

#### **Enfants, adolescents et adultes**

Après la visite, le groupe manipule des instruments pour mettre en musique un film de Chaplin.

Durée : 2h – 60 euros par groupe

## POUR TOUS

### **CINÉ-CONCERTS**

Des films sont projetés sur un grand écran.

Pendant ce temps, des musiciens jouent en direct dans la salle de concert.

Du 9 au 13 octobre 2019



# CHARLIE CHAPLIN, L'HOMME-ORCHESTRE

Charlie Chaplin était un acteur et un réalisateur.

Il est né il y a 130 ans.

Il a joué dans des films.

Il a aussi fait lui-même des films.

Charlie Chaplin aimait beaucoup la danse  
et la musique.

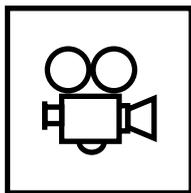
Chaplin a beaucoup utilisé la musique dans ses films.

Il a même inventé des musiques et des chansons  
pour ses films.

Dans l'exposition, vous pourrez voir :

- des photos,
- des affiches,
- des objets,
- des films.

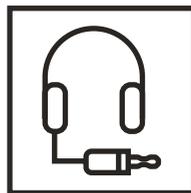
## MODE D'EMPLOI



FILM



MANIPULER



SE BRANCHER

# INFORMATIONS PRATIQUES

## ACCÈS

Philharmonie

Entrée au rez-de-chaussée, sous le grand escalier

Tram 3b

Métro Ligne 5, station Porte de Pantin



## TARIFS

Visite libre : **gratuit** pour la personne handicapée et son accompagnateur

## HORAIRES

Mardi au jeudi : 12h-18h

Vendredi : 12h-20h

Samedi et dimanche : 10h-20h

## INFORMATIONS

+33 (0)1 44 84 44 84

[handicap@philharmoniedeparis.fr](mailto:handicap@philharmoniedeparis.fr)

[www.philharmoniedeparis.fr](http://www.philharmoniedeparis.fr)

**Conception** : Caroline Jules (Culture accessible)  
et le service des activités culturelles du Musée de la musique

**Graphisme** : Valérie Goutille (Rouge Bengale)

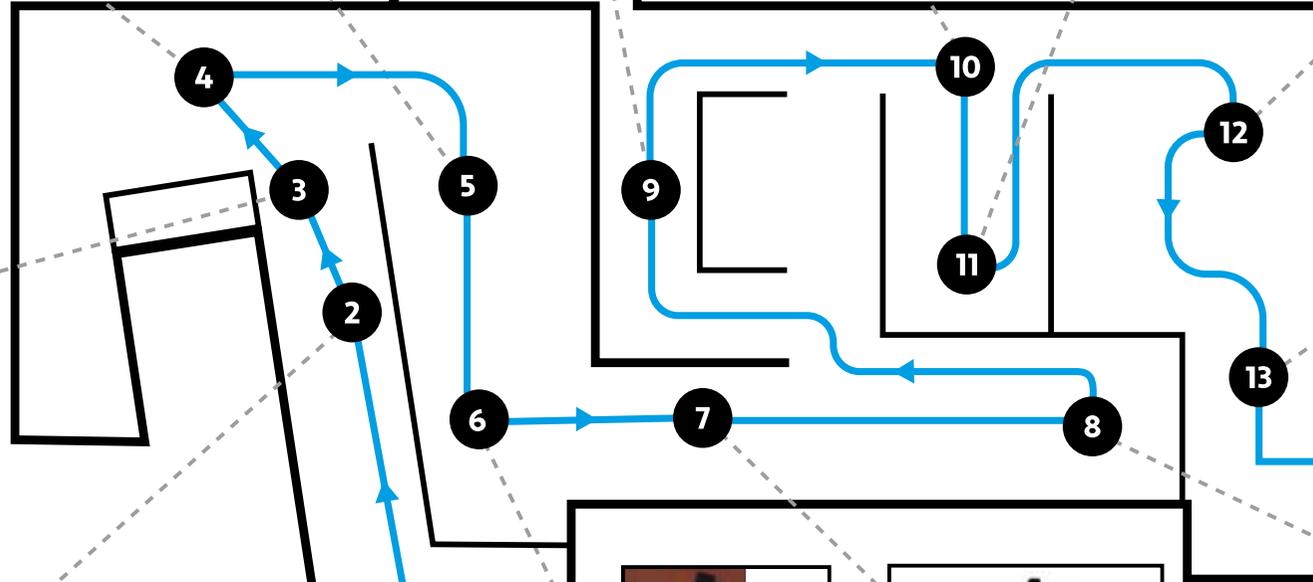
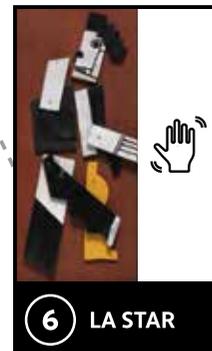
**Affiche de l'exposition** : Photo • Chaplin s'essayant au trombone dans ses studios, 1918 © Roy Export Co. Ltd • **Conception graphique** : Marina ILIC-COQUIO

**Photo 10** : Stéphane Dabrowski © La Cinémathèque française

**Impression** : Espace Graphic

EXPOSITION

CHARLIE CHAPLIN



ENTRÉE

SORTIE