



Culture accessible

VOUS PROPOSE UN PETIT JEU...

Eté 2020 ! Les musées ouvrent à nouveau leurs portes. Les publics se pressent pour voir une exposition Signac.

A vous de découvrir qui est venu, à quelle heure, pendant combien de temps et de quel pays.



INDICES

1. Le conservateur français, arrivé à 13h, est resté plus de 1h17.
2. Le visiteur sourd, arrivé avant 14h, n'est pas allemand et n'est pas resté 1h17.
3. Le médiateur, parti à 12h26, n'est ni italien ni allemand.

		PAYS				HEURE D'ARRIVEE				DUREE DE LA VISITE			
		Etats-Unis	France	Italie	Allemagne	10h	11h	13h	14h	1h12	1h17	1h26	1h52
VISITEURS	Une famille												
	Un médiateur												
	Un conservateur												
	Un visiteur sourd												

© Paul Signac, *La Rochelle*, 1911, Paris Musées / Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris